

194. Astro del Ciel

Franz Guber - ar. L. Picchi

♩=105

S.
C.
T.
Pedale

A - stro del ciel, par-gol di - vin mi - te a - gnel-lo re - den - tor, Tu che i
Tu di
Tu di-

A - stro del ciel, par - gol di-vin mi-te a - gnel - lo re - den-tor, Tu che i
Tu di
Tu di-

10

va - ti da lun - gi so gnar, Tu che an ge - li - che vo - ci nun ziar, lu - ce
stir - pe re - ga - le de cor, Tu vir - gi - ne - o mi - sti-co fior
- sce - so a scon - ta - re l'er - ror, Tu sol na - to a par - la - re d'a - mor

va - ti da lun-gi so gnar, Tu che an ge-li - che vo-ci nun ziar, lu-ce
stir-pe re - ga - le de cor, Tu vir - gi - ne - o mi-sti - co fior
- sce-so a scon - ta - re l'er - ror, Tu sol na-to a par - la - re d'a - mor

18

do-na al-le men - ti, pa-ce in - fon-di nei cuor. Lu - ce do-na al-le

do - na al - le men - ti, pa-ce in - fon-di nei cuor. Lu-ce do - na al-

men - ti, pa-ce in - fon-di nei cuor.
- le men - ti, pa-ce in - fon-di nei cuor.

The image shows a musical score for two voices and piano accompaniment. It consists of four staves. The top two staves are for voices (Soprano and Alto/Tenors), and the bottom two are for piano accompaniment. The music is in a minor key, indicated by two flats in the key signature. The lyrics are: "men - ti, pa-ce in - fon-di nei cuor." for the first voice and "- le men - ti, pa-ce in - fon-di nei cuor." for the second voice. The piano accompaniment features a steady bass line with some melodic movement in the right hand.